

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI****PROFESSOR: SUELLEN DE SOUZA****TURMA: INFANTIL 3H-J****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO**

OLÁ CRIANÇAS, TUDO BEM COM VOCES? VENHAM CONFERIR O QUE PREPARAMOS PARA ESTA SEMANA! TEREMOS DANÇA, BRINCADEIRAS, JOGOS E DOBRADURA!!!

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PATRIMONIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL</li><li>• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL</li><li>• ORGANIZAÇÃO, COMPARAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO, SEQUENCIAÇÃO E ORDENAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS</li><li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL</li><li>• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS</li><li>• IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE ELEMENTOS</li><li>• IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO</li><li>• ESTRATÉGIA PARA RESOLVER PROBLEMAS</li><li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA</li><li>• SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS</li><li>• RITMO</li><li>• ESCRITA E ILUSTRAÇÃO</li><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li><li>• NÚMEROS E QUANTIDADES</li><li>• REGISTROS GRÁFICOS</li><li>• ORIENTAÇÃO ESPACIAL</li><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.</li></ul>



ROLÂNDIA

**CONTEÚDOS?**

- ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- BRINCAR COLETIVAMENTE EM DIVERSOS ESPAÇOS.
- PARTICIPAR PROGRESSIVAMENTE DE BRINCADEIRAS COLETIVAS ASSUMINDO PAPÉIS E COMPARTILHANDO OBJETOS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.
- PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM



BRINCADEIRAS E JOGOS.

- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**

- EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- CONHECER TEXTOS POÉTICOS TÍPICOS DA SUA CULTURA.



## ROLÂNDIA

- RECITAR POESIAS E PARLENDAS CRIANDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.
- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS E ALITERAÇÕES).

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- PARTICIPAR DE MOMENTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA LEITURA APONTADA.
- DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ ESCRITA.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- REPRESENTAR, COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A), QUANTIDADES QUE SURGEM NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS COMO: NÚMERO DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS; POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).
- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA 30/08/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.



**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- BRINCAR COLETIVAMENTE EM DIVERSOS ESPAÇOS.
- PARTICIPAR PROGRESSIVAMENTE DE BRINCADEIRAS COLETIVAS ASSUMINDO PAPÉIS E COMPARTILHANDO OBJETOS.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- CONHECER TEXTOS POÉTICOS TÍPICOS DA SUA CULTURA.

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- PARTICIPAR DE MOMENTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA LEITURA APONTADA.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

- REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES DE ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS OBJETOS.

**METODOLOGIA:**

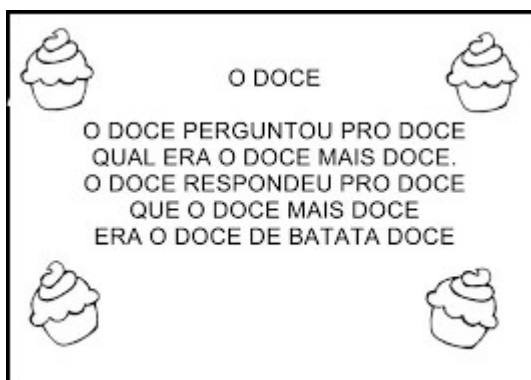
- RECEPCIONAREMOS A TURMA COM **SACOLA PINOBOL**, FAVORECENDO VARIADAS POSSIBILIDADES DE ENCAIXE E MANIPULAÇÃO.
- APÓS, FAREMOS NOSSO **CALENDÁRIO ORAL** AO AR LIVRE MENCIONANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. APROVEITAREMOS PARA OBSERVARMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO,



## ROLÂNDIA

ONDE AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A ORALIZAR SUAS PERCEPÇÕES (SOL, CHUVA, FRIO OU CALOR).

- NOSSA CHAMADA SERÁ REALIZADA COM **CAIXA SURPRESA**, ISTO É, A PROFESSORA COLOCARÁ OS CRACHÁS DA TURMA DENTRO DE UMA CAIXA. ENTÃO, CONFORME FOR RETIRANDO-OS UM A UM, OS MOSTRARÁ AS CRIANÇAS QUE FARÃO TENTATIVA DE IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.
- EM SEGUIDA, SAIREMOS AO **PARQUE** A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR E COMPARTILHAR OS DIFERENTES BRINQUEDOS DISPONÍVEIS.
- DEPOIS, FAREMOS A BRINCADEIRA: **PIQUE-ESCONDE** NO PÁTIO. UMA CRIANÇA TEM QUE ESCONDER O ROSTO E CONTAR ATÉ 10 ENQUANTO AS DEMAIS SE ESCONDEM. DEPOIS, ELA TEM QUE ENCONTRAR TODOS OS OUTROS PARA GANHAR A BRINCADEIRA. SEMPRE QUE ACHAR ALGUÉM, TEM QUE CORRER E BATER NO PIQUE, DIZENDO: "1, 2, 3 PEGO (NOME DA CRIANÇA ENCONTRADA)".
- DE VOLTA A SALA, **HORA DO CONTO** COM LEITURA APONTADA DA



PARLENDA: O DOCE. AO TÉRMINO DA LEITURA AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A IDENTIFICAR E CIRCULAR A **VOGAL O** NO CARTAZ. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK

<https://youtu.be/EEDBhHxieUo> E CONFERIR A PARLENDA TAMBÉM.

- NA SEQUÊNCIA, REALIZAREMOS UMA ATIVIDADE DE **CLASSIFICAÇÃO**. NESSA ATIVIDADE, ESTARÃO DISPOSTOS NO CHÃO, DIFERENTES OBJETOS (FRUTAS ARTIFICIAIS, UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS E BRINQUEDOS) TODOS MISTURADOS. ENTÃO, AS CRIANÇAS DEVERÃO SEPARAR TAIS OBJETOS EM CATEGORIAS DE ACORDO COM CARACTERÍSTICAS PERCEBIDAS POR MEIO DE SEMELHANÇAS OU DIFERENÇAS, COLOCANDO-OS DENTRO DE



CAIXAS.

- PARA FINALIZAR NOSSA AULA, NOS DIRECIONAREMOS ATÉ A **BRINQUEDOTECA** PARA QUE CADA CRIANÇA ESCOLHA UM BRINQUEDO DE SUA PREFERÊNCIA PARA QUE POSSA BRINCAR LIVREMENTE NO SOLÁRIO.

**TERÇA-FEIRA 31/08/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS.
- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**

- EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.

**METODOLOGIA:**





## ROLÂNDIA

- RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM **LÃ E CANUDINHOS** PARA QUE POSSAM ENCAIXAR, FAVORECENDO O DESENVOLVIMENTO PROGRESSIVO DAS HABILIDADES MANUAIS.
- APÓS, FAREMOS NOSSO **CALENDÁRIO** REGISTRANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO. PARA ISSO, SAIREMOS AO SOLÁRIO ONDE AS CRIANÇAS REGISTRARÃO SUAS PERCEPÇÕES POR MEIO DA ORALIDADE.
- NOSSA CHAMADA SERÁ REALIZADA COM APOIO DA BRINCADEIRA **ESCONDE-ESCONDE COM CRACHÁS**, ISTO É, A PROFESSORA ESCONDERÁ OS CRACHÁS EM DETERMINADOS PONTOS DA SALA DE AULA E CADA CRIANÇA DEVERÁ ENCONTRAR O SEU NOME.
- NA SEQUÊNCIA, HORA DO CONTO COM LEITURA DO LIVRO: TO INDO! SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA ONDE A TURMA RESPONDERÁ A QUESTIONAMENTOS SOBRE A HISTÓRIA CONTADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS. PARA QUEM ESTÁ EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK <https://youtu.be/WEevhCxxkCE> E ACOMPANHAR A HISTÓRIA TAMBÉM.
- EM SEGUIDA, FAREMOS A BRINCADEIRA: **ACORDA, SR. URSO**. UMA CRIANÇA É ESCOLHIDA PARA SER O URSO (O PEGADOR) E FICAR DEITADA NO MEIO DO GRAMADO. OS OUTROS PARTICIPANTES DEVEM CHEGAR BEM PERTO DO URSO, QUIETINHOS, CONTAR ATÉ TRÊS E GRITAR: "ACORDA, SENHOR URSO!". EM SEGUIDA, TODOS SAEM CORRENDO. O URSO LEVANTA PARA TENTAR PEGAR QUANTOS PARTICIPANTES CONSEGUIR. SÓ NÃO PODE PEGAR QUEM CHEGAR AO OUTRO LADO DO GRAMADO. QUEM FOR PEGO VIRA PEGADOR TAMBÉM
- DE VOLTA A SALA, REPRESENTAÇÃO DA BRINCADEIRA REALIZADA NO GRAMADO, NA QUAL AS CRIANÇAS TERÃO DE **IDENTIFICAR E CIRCULAR** LETRA INICIAL DA PALAVRA URSO.
- APÓS, REALIZAREMOS O **JOGO DA MÍMICA** COM A CATEGORIA ANIMAIS. PARA ISSO, A PROFESSORA CONVIDARÁ UMA DAS





CRIANÇAS DIZENDO EM SEU OUVIDO O NOME DE DETERMINADO ANIMAL. ESTA POR SUA VEZ DEVERÁ SE UTILIZAR DE EXPRESSÕES E MOVIMENTOS CORPORAIS PARA IMITÁ-LO, DE MODO QUE AS DEMAIS TENTEM ADIVINHAR O NOME DO BICHO.

- FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM **PARQUE** A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR E COMPARTILHAR OS DIFERENTES BRINQUEDOS DISPONÍVEIS.

### QUARTA-FEIRA 01/09/2021

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- RECITAR POESIAS E PARLENDAS CRIANDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.
- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS E ALITERAÇÕES).

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ ESCRITA.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.

**METODOLOGIA:**

- RECEPCIONAREMOS A TURMA COM **QUEBRA-CABEÇAS**, ESTIMULANDO A CONCENTRAÇÃO E O RACIOCÍNIO LÓGICO.
- APÓS, FAREMOS NOSSO **CALENDÁRIO** REGISTRANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS E DESCREVEREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO COM AUXÍLIO DA CANÇÃO *O GUARDA-CHUVA ABRE E FECHA*.
- NOSSA CHAMADA SERÁ REALIZADA COM **CRACHÁS ALEATÓRIOS**, ISTO É, A PROFESSORA FARÁ A RETIRADA ALEATÓRIA DOS CRACHÁS QUE ESTARÃO DENTRO DE UMA CAIXA. ENTÃO, APRESENTARÁ O NOME A TURMA, ESTA POR SUA VEZ FARÁ A TENTATIVA DE IDENTIFICAÇÃO DOS NOMES.
- NA SEQUÊNCIA, **HORA DO CONTO** COM LEITURA DO TRAVA-LÍNGUAS: TRÊS TIGRES TRISTES. A



LÍNGUAS: TRÊS TIGRES TRISTES. A TURMA SERÁ ESTIMULADA A RECITAR O TEXTO DE DIFERENTES FORMAS, POR EXEMPLO, LENDO NO RITMO HABITUAL; LENDO DEVAGAR EXAGERANDO O MOVIMENTO ARTICULAR DA BOCA E LÍNGUA; LENDO O MAIS DEPRESSA QUE PUDER; LENDO DEPRESSA MAS COM MÁXIMA CLAREZA NA PRONÚNCIA.

PARA QUEM ESTÁ EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK: <https://youtu.be/o1eMwQZKNQ> E ACOMPANHAR A LEITURA TAMBÉM.

- NA SEQUÊNCIA, REPRESENTAÇÃO DA HORA DO CONTO POR MEIO DE **ATIVIDADE IMPRESSA**, NA QUAL AS CRIANÇAS TERÃO DE IDENTIFICAR E CIRCULAR A **VOGAL I** PRESENTE NO TRAVA-LÍNGUA.



## ROLÂNDIA

➤ DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS AO PÁTIO COBERTO PARA BRINCARMOS DE **DANÇA DAS CADEIRAS**. PARA ISSO, FAREMOS UM CÍRCULO COM CADEIRAS, DEIXANDO-AS VIRADAS PARA FORA DA RODA. COLOCAREMOS UMA CADEIRA A MENOS EM RELAÇÃO AO NÚMERO DE PARTICIPANTES. ORGANIZAREMOS AS CRIANÇAS AO REDOR DAS CADEIRAS, EM FILA. ENTÃO, COLOCAREMOS UMA MÚSICA PARA TOCAR NO RÁDIO: ENQUANTO ELA TOCA, OS PARTICIPANTES DEVEM RODAR O CÍRCULO; QUANDO ELA PARAR, TODOS DEVEM PROCURAR UMA CADEIRA PARA SENTAR. QUEM FICAR DE PÉ SAI DA PARTIDA E CONTINUA O RESTANTE DOS PARTICIPANTES, COM UMA CADEIRA A MENOS. GANHA A CRIANÇA QUE CONSEGUIR SENTAR NA CADEIRA RESTANTE!

➤ DE VOLTA A SALA, FAREMOS UMA BRINCADEIRA DE LINGUAGEM COM A PERLENDIA: **LÁ EM CIMA DO PIANO**. INICIAMOS A BRINCADEIRA COMA TURMA SENTADA EM FILEIRA, AS CRIANÇAS DEVEM MANTER OS BRAÇOS ERGUIDOS MANTENDO OS PUNHOS CERRADOS. ENQUANTO ISSO, A PROFESSORA CANTA A MÚSICA ABAIXO TOCANDO NAS MÃOS DAS CRIANÇAS.

**"LÁ EM CIMA DO PIANO  
TEM UM COPO DE VENENO  
QUEM BEBEU MORREU  
O CULPADO NÃO FUI EU."**

CADA SÍLABA DA MÚSICA EQUIVALE A UMA BATIDA DE MÃO. CONFORME A CRIANÇA FOR TOCADA NA ÚLTIMA SÍLABA DA MÚSICA, TERÁ OS MEMBROS ELIMINADOS DO JOGO ATÉ SER TOTALMENTE EXCLUÍDA. O VENCEDOR SERÁ AQUELE QUE CONSEGUIR SE MANTIVER ATÉ O FINAL DA BRINCADEIRA.

➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM **PARQUE** A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR E COMPARTILHAR OS DIFERENTES BRINQUEDOS DISPONÍVEIS.

**QUINTA-FEIRA 02/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- REPRESENTAR, COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A), QUANTIDADES QUE SURGEM NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS COMO: NÚMERO DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS; POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).
- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.

**METODOLOGIA:**

- RECEPCIONAREMOS A TURMA COM **ARGILA E TAMPINHAS VARIADAS**, EXPLORANDO SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS.
- NA SEQUÊNCIA, NOS DIRECIONAREMOS AO GRAMADO PARA QUE FAÇAMOS O **CALENDÁRIO ORAL**, MENCIONANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS AINDA A CONDIÇÃO CLIMÁTICA, ESTIMULANDO AS CRIANÇAS DE MODO QUE POSSAM VERBALIZAR SUAS PERCEPÇÕES.
- REALIZAREMOS A **CHAMADA MUSICAL** COM CRACHÁS, UTILIZANDO COMO APOIO A CANTIGA DE RODA *CIRANDA CIRANDINHA*, NA QUAL SERÁ INCLUÍDO O NOME DE CADA CRIANÇA QUE, POR SUA VEZ, DEVERÁ LOCALIZAR O SEU CRACHÁ DENTRE OS DEMAIS DISPOSTOS NO CHÃO.
- DEPOIS, **HORA DO CONTO** COM LEITURA DA HISTÓRIA: [CURUMIM](https://youtu.be/U7FusgsbqyU) PARA QUEM ESTÁ EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK <https://youtu.be/U7FusgsbqyU> E ACOMPANHAR A HISTÓRIA TAMBÉM.
- APÓS, SAIREMOS AO **PARQUE** PARA QUE POSSAMOS BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- EM SEGUIDA, NOS DIRECIONAREMOS AO PÁTIO COBERTO PARA JOGARMOS **BOLICHE**. O OBJETIVO DO JOGO CONSISTE EM ARREMESSAR UMA BOLA PESADA A FIM DE DERRUBAR OS PINOS. QUANTO MAIS PINOS FOREM DERRUBADOS, MAIS PONTOS O JOGADOR ACUMULA. NA MEDIDA EM QUE AS CRIANÇAS FOREM SENDO CHAMADAS PARA JOGAR, A PROFESSORA AUXILIARÁ REALIZANDO A CONTAGEM ORAL DA QUANTIDADE DE PINOS DERRUBADOS POR CADA UMA. O VENCEDOR SERÁ AQUELE QUE

CONSEGUIR DERRUBAR O MAIOR NÚMERO DE PINOS.

- DE VOLTA A SALA, **CONFEÇÃO DE UM GRÁFICO** REPRESENTANDO A BRINCADEIRA REALIZADA NO PÁTIO. A PROFESSORA





ESCREVERÁ O NOME DOS PARTICIPANTES NO PAPEL KRAFT E PARA REPRESENTAR A PONTUAÇÃO ALCANÇADA POR CADA UM UTILIZAREMOS TAMPINHAS DE GARRAFAS, AS QUAIS SERÃO COLADAS FORMANDO COLUNAS.

- FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM **LEGO**, FAVORECENDO A ORIENTAÇÃO ESPACIAL E CONSTRUÇÕES MAIS COMPLEXAS.

**SEXTA-FEIRA 03/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM **CANTO DA LEITURA**, POSSIBILITANDO O MANUSEIO DE DIVERSOS SUPORTES TEXTUAIS,





## ROLÂNDIA

COMO POR EXEMPLO, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS.

- APÓS, FAREMOS NOSSO **CALENDÁRIO** REGISTRANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS E DESCREVEREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO COM AUXÍLIO DA CANÇÃO *COMO ESTÁ O CLIMA HOJE?*
- REALIZAREMOS A **CHAMADA ORAL** COM AUXÍLIO DOS CRACHÁS, ONDE A PROFESSORA CHAMARÁ PELO NOME E A CRIANÇA DEVERÁ BUSCAR O SEU CRACHÁ RETORNANDO AO SEU LUGAR.
- NA SEQUÊNCIA, NOS DIRECIONAREMOS AO **PARQUE** PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM DESCOBRIR DIFERENTES POSSIBILIDADES DE EXPLORAÇÃO DO ESPAÇO COMPARTILHANDO-O COM OS COLEGAS.
- DEPOIS, BRINCADEIRA DIRIGIDA NO PÁTIO: **CORRIDA DA BOLINHA NA COLHER**, O OBJETIVO DO JOGO CONSISTE EM TRABALHAR O EQUILÍBRIO E A COORDENAÇÃO MOTORA. SERÁ DEMARCADO NO CHÃO UM PONTO DE LARGADA E OUTRO DE CHEGADA. ENTÃO, A CRIANÇA DEVERÁ ATRAVESSAR DE UMA LINHA A OUTRA SEGURANDO UMA COLHER NAS MÃOS, SOBRE A QUAL SE EQUILIBRA UMA BOLINHA. DEPOIS, O NÍVEL DE DIFICULDADE DEVERÁ SER AUMENTADO, A DINÂMICA DA BRINCADEIRA SEGUE A MESMA, NO ENTANTO A CRIANÇA DEVERÁ ATRAVESSAR DE UMA LINHA A OUTRA SEGURANDO A COLHER COM A BOCA.
- DE VOLTA A SALA, **HORA COM CONTO** COM LEITURA DA HISTÓRIA: ELMER O ELEFANTE XADREZ, SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA SOBRE A IMPORTÂNCIA DA TOLERÂNCIA E RESPEITO PARA COM O PRÓXIMO.
- NA SEQUENCIA, FAREMOS A CONTEXTUALIZAÇÃO DA HISTÓRIA POR MEIO DA **DOBRADURA E COLAGEM** DE UM ELEFANTE QUE MOVIMENTA A TROMBA. PARA QUEM ESTÁ EM CASA, CLIQUE NO LINK <https://youtu.be/STJ91mHTMz4>, E ACOMPANHE O TUTORIAL CONTENDO EXPLICAÇÕES DE COMO FAZER A DOBRADURA.
- FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM A BRINCADEIRA DIRIGIDA: **O MESTRE MANDOU**, NESSA ATIVIDADE AS CRIANÇAS DEVERÃO EXECUTAR AÇÕES DITAS PELA PROFESSORA, POR EXEMPLO: “O MESTRE MANDOU SUBIR E DESCER ESCADAS ALTERNANDO OS



**ROLÂNDIA**

	PÉS”; “O MESTRE MANDOU PULAR NUM PÉ SÓ”; “O MESTRE MANDOU CORRER MUITO RÁPIDO”; “O MESTRE MANDOU ANDAR DEVAGAR”; “O MESTRE MANDOU DANÇAR SEM SAIR DO LUGAR; ETC.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	

**ATIVIDADES EM ANEXO**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL TEREZINHA BERTOCHI

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

DATA: 31/08/2021

1- VAMOS COLORIR?



2- CIRCULE A LETRA INICIAL DO NOME URSO

**A E I O U**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL TEREZINHA BERTOCHI

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ DATA: 01/09/2021

IDENTIFIQUE E CIRCULAR A VOGAL I PRESENTE NO TRAVA-LÍNGUA.

# TRAVA-LÍNGUAS

TRÊS TIGRES TRISTES PARA  
TRÊS PRATOS DE TRIGO.  
TRÊS PRATOS DE TRIGO  
PARA TRÊS TIGRES TRISTES.

